



WINAGENDA

Wekelijks blaadje van studentenkring Wina verspreid onder studenten wiskunde, fysica en informatica.



Iedereen genoot van lekkere kaasjes en biertjes tijdens de kaas- en bieravond.

Hele week	Go Global Week
Maandag	Wiskunde olympiade
Dinsdag	Nieuweliekescantus
Woensdag	Pablo Esco-bar
Donderdag	EJW Fakbartocht

PRESESWOORDJE

Honoré heeft gonnorree, maar hij poept nog altijd mee!

Voor wie het niet wist, dat is de eerste lijn van een liedje uit de rode codex (zing op de melodie van het Gaudeamus igitur). Of dit liedje op de Nieuweliekescantus gezongen zal worden, betwijfel ik zeer, maar wie weet.

Want die activiteit komt eraan deze dinsdag! Maar in tegenstelling tot wat je zou verwachten, begint een week niet op dinsdag. Nee hoor, die begint op een maandag en ook dan organiseren we iets. Maandag wordt het namelijk een lekker hard nadenken avondje met onze heuse eigenste Wiskunde olympiade. Doe mee en misschien win je wel de eerste prijs. Dinsdag is het dus Nieuweliekescantus, ook met een academische twist, ja hoor, want er worden dingen bijgeleerd, nieuwe liedjes!

Y el miercoles, vamos a América del sur. Ah wacht, jullie verstaan waarschijnlijk geen Spaans. Ik zei gewoon dat we woensdag naar Zuid-Amerika gaan. "Waarom?" vraag je dan? Wel, het is Pablo Esco-bar. Misschien als je hard genoeg feest, kan je op het einde van de avond wel Spaans. Ik zou het in ieder geval wel aanraden, is zeker het proberen waard. Ik hoop wel dat de eerstejaars niet te hard gaan, want zij moeten nog energie over hebben voor de fakbartocht op donderdag. Tip van een ouderejaars voor de eerstejaars: koop een Guidogids, je haalt op 1 avond je geld er direct uit en bovendien krijg je er ook nog eens een zak met goodies bij!

Oei, maar ben ik nu iets vergeten in mijn relaas precies? Ja, want ik ben vergeten mijn standaardpraatje over de vorige week te doen. Wil je hem nog lezen? Nee? Pech! Want het komt er toch aan. Maandag was er de Afrikaanse eetstand en het eten was heel goed. De sambusa's waren blijkbaar zeer in trek. Dinsdag de massacantus, ik heb zelf helaas niet meegedaan, maar als jij gekomen bent heb je mij waarschijnlijk wel tickets zien scheuren. Woensdag stond in teken van de zware bieren, maar vooral van het fijnproeven. Zo dat was het, ik hoop dat je ervan genoten hebt.

Raf

"La esperanza es como las fichas del dominó, cuando una cae acaban cayendo todas."

-Tokio, La casa de papel So1E09

DEZE WEEK

Go Global week

Heb jij zin om je grenzen nog wat meer te verleggen? Kom dan naar de Go Global week van 12 tot 16 November! Eetstandjes om een gezellig babbeltje te doen, een super coole quiz die jouw kennis van de wereld test en een super coole TD om het geheel af te sluiten!

Do you feel like going beyond your borders? Come visit our Go Global week starting on the 12th of November. Fancy dinner stalls for a bite and a chat or an amazing quiz to check whether your knowledge about the world is on point. Even a superb party to finish it all off! Check Facebook at <https://www.facebook.com/GoGlobal18/> for the programme!

Internationaal

Wiskunde Olympiade

Gegroet wiskundigen!

Ben je nog niet genoeg met wiskunde bezig? Wil je in je vrije tijd nog meer wiskundige raadsels oplossen? Dan is er gelukkig ook dit jaar de Wina-Wiskundeolympiade! Het gaat hier niet gaan over algebra of analyse, maar wiskundige puzzels zoals in de goede oude tijd van de wiskunde olympiades waar we in het middelbaar aan konden deelnemen... Kom dus zeker je hersens pijnigen volgende week maandag 12/11 om 20:00 in aula 200K!

Tot dan!

GAK

Nieuweliekescantus

Commilitones!

We zijn al ongeveer halverwege het eerste semester aanbeland en hebben onze eerste dosis cantussen achter de rug. Het is tijd voor iets nieuws: ne Nieuweliekescantus. 't Is ni moeilijk, 't is gemakkelijk. Op deze cantus zullen wij trachten een aantal bij Wina onbekende liederen aan te leren en uitzoeken welke daarvan haalbaar zijn om opnieuw aan te halen op de Winacantussen die daarop volgen. Uiteraard zal er bier beschikbaar zijn, maar dat is op deze cantus absoluut slechts een bijzaak.

De plaatsen voor deze cantus zijn zeer beperkt en daarom zullen wij geen gebruik maken van het gebruikelijke inschrijvingsstelsel. In het inschrijvingsformulier op wina.be/nieuweliekescantus zal een veld staan waarin u een motivatie kan geven om naar de cantus te komen. Dat hoeft geen hele thesis zijn maar dient voor ons als een middel om ongeveer gelijktijdige - dit is geen kwestie van minuten, maar van uren - inschrijvingen te kunnen verwerken. Daarnaast staat er ook een limiet op de verschillende soorten deelnemers zoals schachten, Ereleden en Ouwzakken. Wij hopen dat u hier begrip voor kan opbrengen.

Praktische info:

- Inschrijvingen op wo 31/10 om 13u op wina.be/nieuweliekescantus
- Datum: dinsdag 13 november
- Locatie: PAVO te Heverlee
- Deuren: 20u00, lo Vivat: 20u30
- Prijzen (Bier/Water): €12/€5

Hopelijk tot dan!

*Uw Cantustrio,
Bas, Benjamin en Simme*

Pablo Esco-bar

Hey psst, jij daar

Deze woensdag zal de Winabar zich aansluiten in een exclusief groepje der drugsbaronnen. De Winabar zal zich binnenkort kunnen tellen tussen de grote namen zoals het Cartel de Medellín, het Cártel de Tijuana en de Bende van Bruinsma, want deze woensdag komt onze grote slag. Onder het mom van een gewone, doordeweekse Winabar kunnen onze trouwe klanten ons nieuw product kopen, de Coke Rum. In samenwerking met onze connecties binnen de wetenschapskringen is het ons gelukt om dit geniepig cocktailtje boordevol coke te steken om jou een onvergetelijke avond te bezorgen.

Wees er tijdig bij, de verkoop begint woensdag vanaf 22 uur onder Alma 3. Breng cash mee, met de kaart kunnen ze je volgen.

De huidige tekst is ludiek en niet aanstootgevend bedoeld. Wij zetten in geen geval aan tot het gebruik van illegale middelen tijdens het uitgaan, behalve Coke natuurlijk.

Bar

EJW Fakbartocht

Een fakbar is een café/bar die door een studentenkring uitgebaat wordt. Goedkope prijzen, sfeer en muziek tot in de vroege uurtjes, een plek waar elke student binnen kan om een zalige avond te hebben. Kortom zijn fakbars een van de beste plekken om uit te gaan. Er zijn er echter heel veel in Leuven te vinden. Er zijn er bijna evenveel als dat er studentenkringen in Leuven zijn. De kans is groot dat jullie nog niet eens de helft van alle fakbars gezien zullen hebben na jullie eerste weken in Leuven. Vandaar dat EJW halverwege het eerste semester een fakbartocht organiseert waarin we jullie leren kennismaken met een groot deel van de fakbars in Leuven.

Jullie worden donderdag 15 november om 22u00 met jullie fiets aan de Winagang (Studentenwijk Arenberg 4/0) verwacht!

EJW

OM NAAR UIT TE KIJKEN

Schachtenconvent

Beste schachten

"COMMILITONES!", gevolgd door een luide "HEY!". Dit cantusfenomeen tijdens de Salamander klinkt de meesten van jullie wellicht al niet meer zo vreemd in de oren. "De Salamander?" hoor ik jullie denken. En wat betekent "commilitones" nu eigenlijk? Op deze vragen en vele andere zal ik jullie een antwoord bieden op het Schachtenconvent op maandag 19 november. Hier zal ik jullie niet alleen bijleren over cantussen zelf maar vooral ook waar al die tradities vandaan komen. Ik zal jullie de verhalen vertellen die schuilen achter de liedjes die wij diep in de nacht uitbrullen en over hoe het studentenleven is ontstaan.

Verder licht ik jullie daar graag ook in hoe je je op het eind van het jaar kan laten ontgroenen (en wat dat ontgroenen nu eigenlijk is waar iedereen het over heeft), alle informatie die ik tijdens dit convent zal meegeven zal je ook nodig hebben als je je wilt laten ontgroenen.

Als je niet gedoopt bent mag je ook zeker komen. We spreken maandag 19 november om 19u30 af in de 200S op de campus. Graag tot dan!

Ut vivat crescat floreatque Wina!

Jullie Schachtenmeester, Benjamin

Sexy Santa cantus

Commilitones!

Halloween is nauwelijks voorbij en Sinterklaas zit nog amper op de boot, maar wij kijken alvast uit naar het beste feest van het jaar: Kerstmis! Omdat we niet vroeg genoeg kunnen beginnen met vieren, organiseren Eros en Wina samen een Sexy Santa Cantus. Haal uw beste kerstpak of meest sexy outfit maar uit de

kast en begeef u op dinsdag 20 november naar de ZaMo! Naast water en bier zal er ook sangria te verkrijgen zijn.

Praktische info:

- De cantus is volzet!
- Datum: Dinsdag 20 november
- Locatie: ZaMo
- Deuren: 20u00, lo Vivat: 20u30
- Prijzen (Bier/Sangria/Water):
 - Eros- of Winaleden: €10/€8/€4
 - Niet-leden: €12/€10/€5
- Neem genoeg cash mee

Hopelijk tot dan!

Eros en Wina

Python Golfing - Uitslag

Beste Winezen

Beste (enkele) Burgies

Na een raadselachtige, leerzame, geduchte, spannende en bloedstollende race tussen de knapste koppen van Campus Arenberg is de Python Golf dan toch tot een einde gekomen. Met een totaal van 13 werkende inzendingen is er vooral door de organisatie veel geleerd over alle bestaande grenzen en beperkingen van Python en Windows.

De wedstrijd ging niet enkel om de kortste code, maar ook om de meest ludieke en technisch bevredigende. De meest ludieke kwam ongetwijfeld van **Arthur Bols**, die met 2500+ tekens, waarvan er slechts weinigen overbodig bleken, in enkele uren een werkende versie van het programma uit zijn mouw had getoverd waarbij gebruik gemaakt werd van een hele hoop berekeningen om de ASCII-waarden van elk karakter apart te berekenen. De meest technisch bevredigende was die van **pcy**, die gebruik maakte van een portable die enkel op Linux, maar wel tegelijkertijd op i386, x86_64 en ARM EABI werkt. **Wouter Baert** maakte daarnaast gebruik van 'funny encodings' om zijn programma zo kort mogelijk te maken.

Bij de race om de kortste code werd meermaals het record gebroken en werd het van zo'n 120 karakters tot uiteindelijk 100 gehaald! De kortste versie is die van **Evert Provoost**, die slechts 100 karakter bedraagt.

De oplossing van Evert Provoost:

```
a=lambda i:len({'*i'})//4*"".join(sorted(i)).translate('awin*14')or"Deze string is niet Wina-  
waardig."
```

Aangezien het een ware nek-aan-nekrace was, verdienen zijn achtervolgers zeker ook een vermelding. **Jurriaan Declerc** volgde met 101 tekens, **Fergal Whyte** met 102, **Sam Tertoo** en **Wouter Baert** met 103 en **Vincent Vanlaer** met 104. Daarnaast had je ook **Jasper Dekoninck**, **Joris De Moor**, **Simon Janssens**, **Robin Broekmans** en **Tim Van den Eynde** die hun volledige gewicht in de wedstrijd gesmeten hebben, maar het op de valreep hebben moeten opgeven.

Ik wil hen allen hartelijk bedanken voor hun deelname en de vele inzichten die ze me gegeven hebben, zowel in technische als in organisatorische zaken. Indien dit nog eens georganiseerd wordt, zal de uitwerking ervan ongetwijfeld meer waterdicht en duidelijk gebeuren dan nu het geval was.

Indien ik toestemming krijg om de uitslagen op de website te posten, zullen de verschillende uitwerkingen daar verschijnen. Zo niet, kan je altijd een mailtje sturen naar [ruben.vanlaer@student.kuleuven.be] om deze op te vragen.

Ruben

Sudoku

			5					9
6						3	4	
8		1				7		
4		3		9		6		
9				3				7
		5		1		2		3
		7				1		4
	8	9						6
1					7			

© 2017 KrazyDad.com

MOVIE REVIEW

Om de paar weken zal Cultuur een film bekijken en er speciaal voor jullie een review over schrijven.

Venom

Eddie Brock (Tom Hardy), een onderzoeksjournalist, raakt door zijn nieuwsgierigheid naar medische wanpraktijken en doofpotoperaties bij de Life Foundation alles kwijt. Zijn job, zijn vriendin, zijn status... Bovendien blijven zijn vragen onbeantwoord. In zijn zoektocht naar antwoorden raakt hij echter zelf "besmet" met datgene wat de Life Foundation zo geheim tracht te houden, de symbiote "Venom".

Venom, waarvoor Hardy bovendien zelf de stem voorziet, komt zeker niet over als het monster dat je verwacht. Dit vooral door de hechte, zeg maar menselijke, band die hij opbouwt met Eddie. De chemie tussen de twee is dan ook echt aanwezig en slaagt erin de sfeer wat luchtig te houden.

Misschien zelfs een beetje te luchtig, aangezien "Venom" soms wat te wensen overlaat. Waar Venom in de comics vaak zeer gewelddadig te werk gaat, blijft de film al bij al zeer braafjes. Verwacht je dus niet aan zeer grafische onthoofdingen of andere verwondingen, maar eerder aan wat off-camera actie.

Blijf ten slotte zeker zitten voor de post-credits scènes. Er zijn er dit keer weer twee! De eerste zal menig comicfan wel weten te bekoren, ook al gaat de clue wel verloren in de vertaling. De tweede is ook zeker de moeite waard, nog het meest voor wie fan is van "your friendly neighbourhood spiderman".

MEME VAN DE WEEK



Glawar Rotbart, met dank aan Milko Burkard

CANTUS+ : Der Pappenheimer (p. 392)

Commilitones!

Afgelopen week was het opnieuw Massacantus te Heverlee en een lied dat daar natuurlijk niet kon ontbreken was Der Pappenheimer!

Gebruiken

Tijdens het zingen van Der Pappenheimer wordt meestal uitgebeeld wat er gezongen wordt. De eerste strofe wordt staande gezongen, de tweede terwijl men op zijn stoel staat, de derde terwijl men op de tafel staat en de vierde onder de tafel.

Daarnaast bestaan er nog een aantal andere gebruiken, waarvan het meest gekende in Vlaanderen: zich ontdoen van zijn of haar kleren. Na de laatste strofe worden er extra strofes aan het lied gebreed met regels zoals "Wir trinken Einen Halben ohne T-shirt" en "Wir trinken Einen Halben ohne Hose". Hierbij gaan studenten steeds naakter tot ze hun edele delen dienen te verbergen met hun codex. Dikwijls neemt een aanzienlijk deel van de corona hier niet aan deel. Winastudenten slaan hier vaak de bladzijde van het kringlied van VTK voor open. Het lied eindigt dan met "Wir trinken Einen Halben ohne codex", waarbij iedereen die nog steeds deelneemt aan het lied andere vormen van bedekking zoekt.

Bij Wina komt het voorgaande de laatste jaren echter minder en minder voor. Vanaf dit jaar maken wij zelfs gebruik van een heel andere traditie die bij dit lied hoort. De zinsnede "einen Halben in der Welt" is volgens verschillende bronnen een maataanduiding waarmee aangegeven wordt dat iedereen die meezingt na iedere strofe een halve liter bier zou moeten drinken. Men dronk vroeger immers regelmatig uit potten van 2L, dewelke dan volledig leeg zouden zijn na het zingen van Der Pappenheimer. Bij Wina drink je steeds een vierde van wat je in totaal wilt hebben gedronken gedurende het lied.

Tijdens het zingen van "General Pappenheim [...] der lebe hoch" wordt er naar links en naar rechts op militaire wijze gegroet.

Bij een aantal Oostenrijkse, Zwitserse en Duitse clubs wordt tijdens het zingen van de laatste strofe het licht uitgedraaid door een schacht en zingt men daarna de eerste strofe van het lied "In einem kühlen Grunde" ("The Broken Ring").

Geschiedenis

De generaal Pappenheim die bezongen wordt, is Graf Gottfried Heinrich zu Pappenheim (1594-1632) die generaal van de keizerlijke kurassiers - zwaarbewapende ruitery die bekend stonden als de "Pappenheimers" - was tijdens de Dertigjarige Oorlog (1618-1648). In 1632 hielp hij de Duitse veldheer Albrecht Wenzel Eusebius von Wallenstein (1583-1634) bij de verovering van Leipzig.



De Nederlandse uitdrukking "zijn Pappenheimers kennen" is ontleend aan Wallenstein van Johan Christoph Friedrich von Schiller (1759-1805) waarin de regel "Daran erkenn' ich meine Pappenheimer" voorkomt.

--

Ut Vivat Crescat Floreatque Wina!
Moge Wina Leven, Groeien en Bloeien!

Uw Cantustrio
Bas, Benjamin, Simme

Bronnen

- "Een historisch-etymologische en verklarende wandeling doorheen de Studentencodex" door Akim Willems
- Wikipedia

Tip van het semester: op studentencodex.org vind je alle liedjes uit de codex, partituren en meer!

PUUR CULTUUR

Hier komt elke week een korte samenvatting van wat er allemaal te beleven is in het culturele leven van Leuven.

UUR KULTuur theater toneelhuis | Mokhallad Rasem & Sofie De Smet 'Tijdelijk'

Op dinsdag 20 november om 21 uur in het STUK kan men terug naar een UUR KULTuur optreden gaan. Deze keer is het een theatervoorstelling en is de voorstelling gratis voor studenten die in het bezit zijn van een cultuurkaart. Zonder cultuurkaart betaalt men 13 euro.

Wat drijft de ander die je - soms ver van huis en thuis - op je pad tegen het lijf loopt? Het artistiek traject van Mokhallad Rasem steunt op ontmoeting en gesprek. Samen met onderzoekster Sofie de Smet zette Mokhallad een project op met negen Schaarbeekse jongeren. Allemaal zijn ze uit Syrië gevlucht. Sofie concentreert zich in haar doctoraat (aan KU Leuven en UGent) op theater als middel van troost en herstel. Hoe kan je kracht putten uit ervaringen van geweld, migratie en asiel? Welke rol kan theater daarin spelen? Ze heeft daarbij niet enkel oog voor woorden en tekst. De praktijk moet spreken. Tijdelijk toont de ontmoetingen tussen deze negen jonge mensen. Meer nog dan hun gemeenschappelijk verleden, bindt het tijdelijke heden en de toekomst hen.

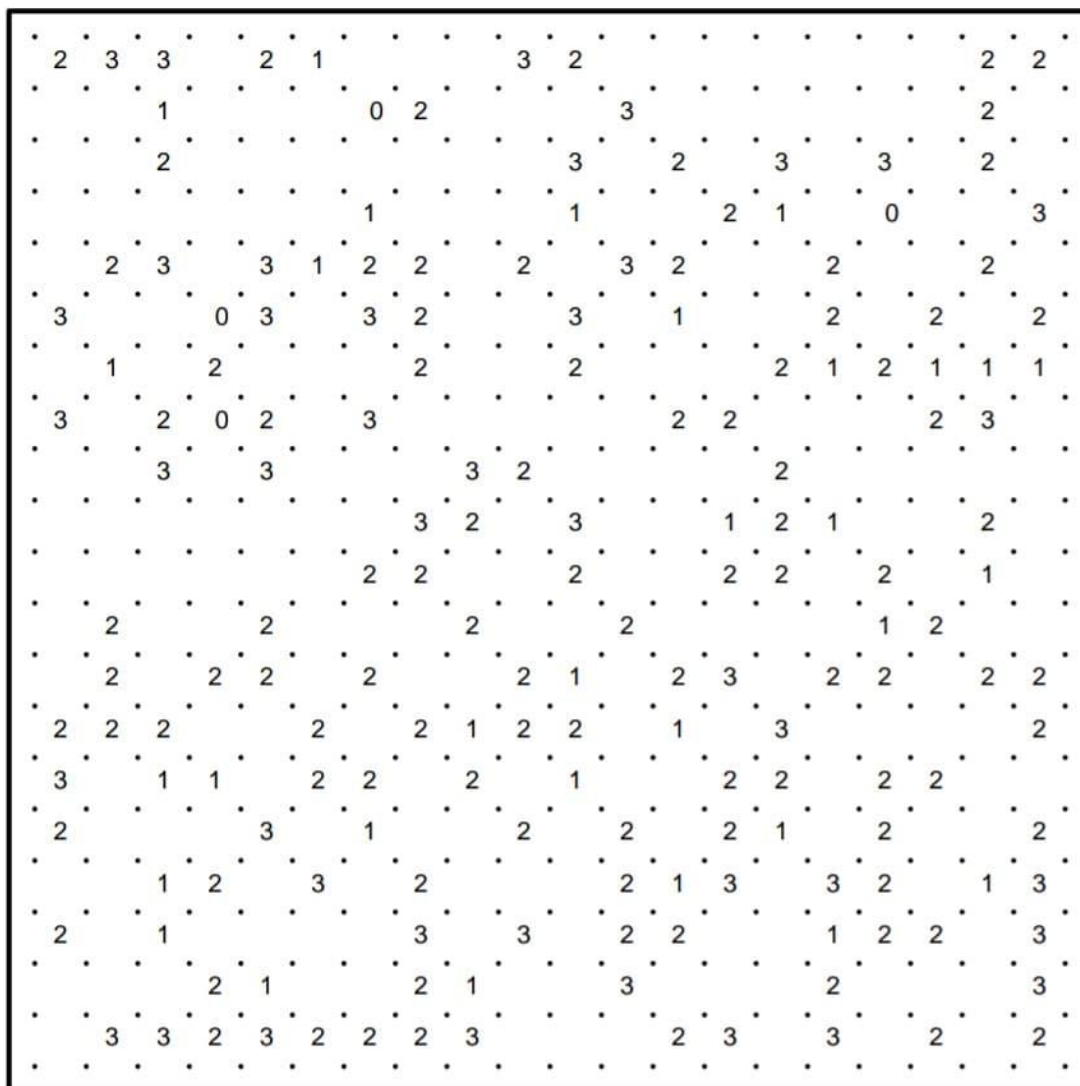
18de editie Holebifilmfestival

De 18de editie van het Holebifilmfestival vindt dit jaar plaats van 6 tot 30 november. Gedurende drie weken staan in totaal 25 langspeelfilms, 26 kortfilms, 3 documentaires, 2 podiumvoorstellingen en 2 evenementen gepland die het holebithema centraal stellen. De openingsavond is dus al gepasseerd, maar er zullen nog vele films te zien zijn! Bijvoorbeeld op dinsdag 13 november kan men in cinema ZED-Vesalius gaan kijken naar "Love, Simon". Benieuwd naar de andere films die men zal vertonen gedurende deze drie weken? Neem dan zeker een kijkje op de website van het Holebifilmfestival. De kalender kan men terug vinden op de volgende url: <https://www.holebifilmfestival.be/kalender/>

Cultuur

SLITHERLINK

Vorm één gesloten lus door punten te verbinden. De cijfers in de vakjes geven aan hoeveel keer de rand gebruikt wordt. (Wanneer er bijvoorbeeld een 3 in een vierkantje staat, weet je dat 3 van de 4 zijkanten deel uitmaken van de lus.)



Wekelijks blaadje van studentenkring Wina gedrukt op 100 exemplaren en verspreid onder de studenten wiskunde, informatica en fysica.

Online te vinden op <http://winagenda.wina.be/>

Voor alle verzoekjes, roddels, columns, tekstjes en aanvragen, in- en uitschrijvingen op de winagendamail, slechts één adres: communicatie@wina.be.

V.U: Wina Leuven VZW, Studentenwijk Arenberg 4/0, 3001 Heverlee

acco

Volgende week

Maandag	Schachtenconvent
Dinsdag	Sexy Santa cantus
Woensdag	Prisonbar